

La Banda Osiris nasce nel 1980 a Vercelli. Considerata la massima espressione in Italia della comicità nel teatro musicale è composta da:

Sandro Berti (mandolino, chitarra, violino, trombone)

Gianluigi Carlone (voce, sax, flauto)

Roberto Carlone (trombone, basso, tastiere)

Giancarlo Macrì (percussioni, batteria, bassotuba)

L'originalità della proposta che fonde musica, teatro e comicità riscuote un immediato successo. Il dispendio di energie, il ritmo vorticoso e le continue sorprese diventano la cifra stilistica del gruppo, la musica l'asse portante e al tempo stesso collante drammaturgico. Musica di tutti i generi miscelata con ironia e una buona dose di dissacrazione. Musica come suggestione: sonora e di immagine. Musica come divertimento: nell'eseguirlo e nell'ascoltarlo.

Numerosi gli spettacoli prodotti: da **Storia della Musica vol. 1 e 2** (regia di Gabriele Salvatores) a **Le Quattro Stagioni da Vivaldi** (regia di Gabriele Vacis), da **Sinfonia Fantastica** (regia di Maurizio Nichetti) a **Roll Over Beethoven** con il Quartetto Euphoria, da **Guarda che Luna** con Enrico Rava, Gianmaria Testa e Stefano Bollani a **Primo Piano** sempre con Bollani, **Banda.25** per l'ultimo cd fino a giungere al recentissimo **Fuori Tempo**.

Oltre ad aver partecipato a numerose trasmissioni televisive in Italia e all'estero (DOC, Pista, Maurizio Costanzo Show, Fantastico, Per un pugno di libri, solo per citarne alcune), il gruppo ha scritto diretto e realizzato per RaiTre lo special **Musica coi fiocchi** e l'ironico **Concerto di Capodanno 2005** con l'Orchestra del Conservatorio di Genova. Nelle ultime stagioni ha contribuito al successo della trasmissione domenicale di Serena Dandini **Parla con me**, occupandosi della realizzazione ed esecuzione di una stralunata colonna sonora live. Proficuo anche il rapporto con i tre canali radiofonici della Rai che ha visto la Banda impegnata nel doppio ruolo di autori e conduttori in diverse trasmissioni e in quello di compositori di sigle per trasmissioni quali **Caterpillar**, **Catersport**, **Sumo**.

La Banda ha inoltre scritto ed eseguito colonne sonore per il teatro, per documentari e per il cinema (tra cui **Anche libero va bene** di Kim Rossi Stuart, **L'imbalsamatore** e **Primo amore** di Matteo Garrone per cui ha vinto l'Orso d'argento al Festival di Berlino e il David di Donatello nel 2004).

La versatile band ha dato alle stampe anche un libro, L'Opera da Tre Sol, e allestito una divertente mostra sulla musica, ulteriori tasselli di una continua ricerca su nuovi e fantastici mondi sonori.

L'ultimo cd pubblicato per RadioFandango è **Banda.25**, ricco di collaborazioni illustri: Fiorello, Petra Magoni, Stefano Bollani, Ska-J, Tiziano Scarpa, Frankie Hnrg, Riccardo Tesi, Monica Demuru e il Quartetto Euphoria.